BMU
BUNDESVERBAND MUSIKUNTERRICHT

Bundeskongress Musikunterricht 2022 "Resonanz" - Gesamtübersicht

	Congress Center Rosengarten (CCR)													Karl-Friedrich-Gymnasium (KFG)					Hochschule für Musik (HfMDK)										Musikschule				Orientalische Musikakademie (OMM)		
	I. Holzbauer (Ebene -1), Raum 1	I. Holzbauer (Ebene -1), Raum 2	I. Holzbauer (Ebene -1), Raum 3	I. Holzbauer (Ebene -1), Raum 4	I. Holzbauer (Ebene -1), Raum 5	I. Holzbauer (Ebene -1), Raum 6	I. Holzbauer (Ebene -1), Raum 7	I. Holzbauer (Ebene -1), Raum 8	Ebene 1, J. W. Stamitz Saal	Ebene 1, F. X. Richter Saal	Ebene Dorint, Raum Bach	Ebene Dorint, Raum Wagner	Ebene Dorint, Raum Orff & Haydn	Aula	A21 Musikraum	A 23 Fachraum	A25 Musikraum	A 26 Fachraum	N-Kammer-musiksaal	N304	N405	N504	N517	A010	A305	A415 Hans-Vogt-Saal	A407	A508	Rychel-Saal (EG)	Börsensaal (EG)	Raum 307 (OG)	Ernst-Toch-Saal (OG)	Raum 1. OG	Raum 2. OG	Raum 3. OG Wohnzimmer
Mi 13:30									13:30 im Raum Beethoven (Ebene Dorint): Eröffnung																										
Mi 14:30			16 (S1) **Albrecht** Composers' Studio		95 (S1,S2) **Hartmann** Einstieg Dorico-Software	132 (P,S1) **Lunsckes** Body-percussion - QiGong ..		216 (K,P) **Tischler** Das Geschenk	167 (S1,S2) **Pullig** Internat. Tänze				157 *Raum Beethoven* **Oberschmidt** Resonanz						228 (S1) **von Hase** Inkl. MU in der Sek I					101 (S1) **Huhn** Von Haydn bis Hindemith		149 **Merkt** Musikdidaktik für die inklusive Schule	150 (S1,S2) **Murawski** Schupra Klavier - jetzt groovts	53 (S1,S2) **Dorn/ Schenkel/ Schostak** Musikpraxis inklusiv						
Mi 17:00		105 (P) **Jacobsen/ Zieske** CHOR: KLASSE!	45 (S1,S2) **Buttmann** In 90 min zu einem Videoclip	183 **Schäfer/ Eberhard** Digit. Musik-instr. für alle	54 **Dräger/ Wiesen** Key-Conception	133 (P,S1) **Lunsckes** Body-percussion Know-How für Pad.		126 (P) **Kruse** Musikalische Grundschule	207 (P,S1) **Spengler** Tanzend durch Jahrhunderte									228 (S1) **von Hase** Inkl. MU in der Sek I					102 **Huhn/Tischler /Grest** AK Inklusion	153 **Neumann** AK Musik-politische Arbeit	143 **Merkt** Musikdidaktik für die inklusive Schule	219 (S1,S2) **Keidl** Schupra Klavier Popmusik	49 (S1) **Dembowski** Discotiere Techno			158 **Oberschmidt** AK Musik-vermittlung	26 (S1,S2) **Benz** MU im Vielklang			
Mi 19:00														19:00 in der Aula: Begegnungskonzert Schulen musizieren																				
Do 09:00	202 (S2) **Sohn** Sound und Resonanz	106 (P) **Jank** Primacanta - Jdm. Kind s. Stimme	45 (S1,S2) **Buttmann** In 90 min zu einem Videoclip	183 **Schäfer/ Eberhard** Digit. Musik-instr. für alle	95 (S1,S2) **Hartmann** Einstieg Dorico-Software	132 (P,S1) **Lunsckes** Body-percussion - QiGong ..	237 **Wittram** Netzwerk Landesinst. *(gescht. VA)*	126 (P) **Kruse** Musikalische Grundschule	167 (S1,S2) **Pullig** Internat. Tänze	24 (S1,S2) **Bartels/ Oeser** Mitbestim-mung im MU	113 (S1,S2) **Junker, J.** Rock und Pop in der DDR	104 (S1,S2) **Imort/Imort-Viertel** Das Mixtape	112 (S2) **Jünger** Polit. Musik im Unterricht			188 **Schillmöller** MusiK - Kunst	55 **Egeler-Wittmann** Abenteuer Neue Musik	56 **Ernst** AK Instrumental-klassen	81 (P,S1) **Harbich** Gitarrenklasse	241 **Zöllner-Dressler/ Schweizer** Künstler. Situationen	178 (P,S1) **Rolle/ Weber** Future Songwriting		79 (P) **Grow** Musik erfinden in der GS	89 (P,S1) **Henning** Inklusive Lehr-Lernumgebun-gen im MU		212 **Stark/Stark** Begegnung mit zeitgen. Skulptur	219 (S1,S2) **Keidl** Schupra Klavier Popmusik	49 (S1) **Dembowski** DiscoTiere Techno	157 **Oberschmidt** Resonanz		224 **Vierling/ Schütz** Teach the teachers	217 (P) **Trüün** Altersspezifi-sche Reper-toireareit	
Do 11:00	202 (S2) **Sohn** Sound und Resonanz	106 (P) **Jank** Primacanta - Jdm. Kind s. Stimme	4 **Podium Digi-talisierung** (Mod. Biegholdt)	114 (S2) **Junker, J.** Digitalisierung in der Oberstufe	192 **Schlegel/ Stegmaier** Cubase i.d. Schulpraxis	69 **Föster/ Ziegenmeyer** Louise - Abenteuer	216 (K,P) **Tischler** Das Geschenk	186 (P) **Schellberg/ Oravec/ Lutz** Musik fächerüber-greifend	207 (P,S1) **Spengler** Tanzend durch Jahrhunderte	24 (S1,S2) **Bartels/ Oeser** Mitbestim-mung im MU	94 (S2) **Hindrichs** Rechtsrock	105 (P) **Jacobsen/ Zieske** CHOR: KLASSE!	112 (S2) **Jünger** Polit. Musik im Unterricht	154 **Neumann** Werkschau Bläserklasse, anschl Podium	215 **Tinner** Literaturspiel neue Musik f. Bläserkl.	190 **Schillmöller/ Oberschmidt** Musik-Kunst Vorträge und Diskussion	55 **Egeler-Wittmann** Abenteuer Neue Musik	100 (S2) **Höxter** ***Kunsthalle*** Ensors Mario-nettentheater	83 (P,S1) **Harbich** Gitarrenklasse	184 (S1,S2) **Schäffler** Ukulele-Klasse	232 **Weber/ Rolle** Fut. Songwriting Workshop	242 (---) **Zöllner-Dressler** Sitzung BFG *(gescht. VA)*	79 (P) **Grow** Musik erfinden in der GS	89 (P,S1) **Henning** Inklusive Lehr-Lernumgebun-gen im MU	109 (---) **Jennert** Sitzung AKM BW *(gescht. VA)*	212 **Stark/Stark** Begegnung mit zeitgen. Skulptur	150 (S1,S2) **Murawski** Schupra Klavier - jetzt groovts	53 (S1,S2) **Dorn/ Schenkel/ Schostak** Musikpraxis inklusiv	121 **Kern** Musikpäda-gogik an der Waldorfschule		224 **Vierling/ Schütz** Teach the teachers	218 (S1) **Trüün** Stimmbildung mit Kindern u. Jugendlichen	
Do 14:30	194 **Lutz/Oravec Schellberg** AK Grund-schullehrer-bildung	2 **Podium MU interkulturell** (Mod. Schweizer)	37 (S1,S2) **Allwardt** Musik 2050	114 (S2) **Junker, J.** Digitalisierung in der Oberstufe	86 (S1,S2) **Hartmann** Dorico - Arbeits-blätter	69 **Föster/ Ziegenmeyer** Louise - Abenteuer	50 (P) **Dembowski** Minimusicals	29 **Bieglodt/ Oyen** Unsere Erde	229 (P,S1) **Wallroth** Tanz mit Requisiten	225 (S1) **Vogel/ Kuntzsch** Bandklasse	25 (S1,S2) **Barth** Versöhnung im Krieg?!	91 (S1) **Detterbeck** Neues von MusiX	98 (S1,S2) **Hondong/ Schneider** Hausmusik im 3. Reich	219 (S1) **Tumbrink** Essential Elements & Co	215 **Tinner** Literaturspiel neue Musik f. Bläserkl.	189 **Schillmöller** MusiK - Kunst	203 (S1) **Sommer/ Jandl** Leitfaden Bläserklasse	180 (S2) **Höxter** ***Kunsthalle*** Ensors Mario-nettentheater	82 **Harbich** Schupra G - Liedbegei-tung Einst.	184 (S1,S2) **Schäffler** Ukulele-Klasse	73 (P,S1) **Gass** Klassenmusiz. Mund-harmonika	208 (---) **Stagge** Länderrefe-rent:innen der Ministerien *(gescht. VA)*	151 (S1,S2) **Murawski** Ensemble-improvisation	200 **Sinkwitz** Musiktherapie Koop. SBBZ	158 **Ernst/Ober-schmidt** AK Fach-leiter:innen	79 (P,S1,I) **Grest/Bleyl** Wege zum Groove für ALLE	226 (S1,S2) **vom Stein** Schupra K - All about that Bass	28 **Bernhardt** School of Rock (Inklusion)				121 **Kern** Musikpäda-gogik an der Waldorfschule		
Do 17:00	197 **Schwarz** Pop macht Schule	2 **Zentrales Podium: MU quo vadis** (Mod. Wilske)	37 (S1,S2) **Allwardt** Musik 2050	118 **Karl/Bittner/ Köhly** Digit. Me-dieneinsatz	54 **Dräger/ Wiesen** Key-Conception	133 (P,S1) **Lunsckes** Body-percussion Know-How für Pad.	50 (P) **Dembowski** Minimusicals	29 **Bieglodt/ Oyen** Unsere Erde	229 (P,S1) **Wallroth** Tanz mit Requisiten	225 (S1) **Vogel/ Kuntzsch** Bandklasse	25 (S1,S2) **Barth** Versöhnung im Krieg?!	52 **Detterbeck** A Cantar!	42 (S1,S2) **Brunner** Musik der rechten Szene	137 (S1,S2) **Maier** BläserKlasse Plus	185 (S1) **Schelhaas** Arabische Musik mit Bläserklasse	172 (S1,S2) **Reinhold** Musik- und Farbwahr-nehmung	205 (P,S1) **Sommerfeld** Addizio!	124 **Knudsen/ Breitschuh** Finanzierung Instr.-klassen	73 (P,S1) **Gass** Klassenmusiz. Mund-harmonika	208 (---) **Stagge** Länderrefe-rent:innen der Ministerien *(gescht. VA)*	151 (S1,S2) **Murawski** Ensemble-improvisation	7 **Podium Inklusion** (Mod. Huhn)		125 (K,P) **Krokenberger** Musikhören junges Publ.	227 **vom Stein** ***Beginn 16:45*** Schupra K - mit Gemütlichkeit	28 **Bernhardt** School of Rock (Inklusion)			220 (S1,S2) **Uelner/ Bernstein** Site Specific Percussion	6 **Podium Resonanz od. Entfremdung** (Mod. Benz)		
Do 19:00																												19:00 im Börsensaal der Musikschule: BMU-Abend (Musik: Mannheimer Blech)						
Fr 09:00	38 (S2) **Allwardt** MU in heterogenen Lerngruppen	155 (S2) **Nimczik** Mannheimer Crescendo	90 (S1,S2) **Hettinger** Musikjourna-lismus im Kl.zimmer	118 **Karl/Bittner/ Köhly** Digit. Me-dieneinsatz	87 (S1,S2) **Hartmann** Dorico - Arrangements	214 **Thormälen** Boombeatz	110 (P) **Jeschonneck** Blauer Ton u. klingender Kreis	135 (P) **Lutz** Musik - Vielfalt Inklusion	233 (S1,S2) **Wenckebach** Singen macht Spaß!	70 (S1,S2) **Fromm** Saiteneinsteige r Rockband	32 (S1,S2) **Bitzer/ Liermann** Chormusik Barbershop	51 (S1) **Detterbeck** Neues von MusiX	9 **Podium Musik in gesellsch. Veratwortung** (Mod. Barth)	160 (JFM) **Oswald/ Wickel** Junges Forum Eröffnung	139 (S1,S2) **Marcussen-Wulff** Zeich mail! Improvisation	172 (S1,S2) **Reinhold** Musik- und Farbwahr-nehmung	103 (S1,S2) **Immer** Online-Unterricht mit Bläserklassen	137 (S1,S2) **Maier** BläserKlasse Plus	83 **Harbich** Schupra G - Liedbegleitung Fortg.	48 (S1) **Buchborn/ Treß** Musik erfinden	191 **Schillmöller** Kreatives Klassen-musizieren	208 (---) **Stagge** Länderrefe-rent:innen der Ministerien *(gescht. VA)*		182 (K,P) **Ehrenpreis/ Horny** Muttersprache Musik		80 **Hannig-Waag** AK Ganztag	76 (P,S1) **Grest/Bleyl** Wege zum Groove für ALLE	144 **Miltenberger** Schupra K. - monkey hear		221 **Uelner/Ens. Colourage** Transkulturelle Ensemble-arbeit	34 **Brecht/ Weigele** Singen i.d. GS chorissimo	(P)	230 (P,S1) **Wallroth** Klassik, die uns bewegt			
Fr 11:30	18 (S2) **Allwardt** MU in heterogenen Lerngruppen	9 (S2) **Podium Mentoren-programme** (Mod. Parma)	31 (S1,S2) **Ahlers** Digitale Musikmach-Dinge	201 **Smith/Peit** Grundlagen d. elektr. Musik m. Ableton / fails welcome	54 **Dräger/ Wiesen** Key-Conception	214 **Thormälen** Boombeatz	111 (P) **Jeschonneck** Paulas Reisen	135 (P) **Lutz** Musik - Vielfalt Inklusion	233 (S1,S2) **Wenckebach** Singen macht Spaß!	70 (S1,S2) **Fromm** Saiteneinsteige r Rockband	32 (S1,S2) **Bitzer/ Liermann** Chormusik Barbershop	52 **Detterbeck** A Cantar!	95 (P) **Höber-Filz/Filz** Klassik BodyHits	75 (S2) **Gerhardt** Jazz im Abitur in BW	139 (S1,S2) **Marcussen-Wulff** Zeich mail! Improvisation	161 (JFM) **Oswald** Die stumme Stunde	96 (S1,JFM) **Hömberg** Let's talk about music	194(S1,S2,JFM) **Schneider-Binkl** Rhetorisch fit	82 **Harbich** Schupra G - Liedbegleitung Einst.	43 (S1) **Buchborn/ Treß** Musik erfinden	191 **Schillmöller** Kreatives Klassen-musizieren	208 (---) **Stagge** Länderrefe-rent:innen der Ministerien *(gescht. VA)*	199 **Sennholz/ Brosowski** Alle im Groove	58 (K) **Ehrenpreis/ Horny** Muttersprache Musik	80 **Hannig-Waag** AK Ganztag	170 (P) **Reich** Rhythmus to go - Kolibri	145 **Miltenberger** Schupra K. - Hot Salsa Sauce	187 (K,P) guiDo! Kinder-lieder-App	221 **Uelner/Ens. Colourage** Transkulturelle Ensemble-arbeit	35 (S1,S2) **Brecht/ Weigele** Mehrstimmig singen		230 (P,S1) **Wallroth** Klassik, die uns bewegt	223 **Ungan, M.** Kurzhalslaute, Schilfrohrflöte	152 (S1,S2) **Nair** Indische Musik: Sitar & Raga	222 **Ungan, A.** Musik inter-bzw. transkulturell
Fr 13:15														13:15 in der Aula: Schüler-Jazz-Orchester Freiburg																		
Fr 14:30	140 (S2) **Markert** Musikdidaktik Intentionalität	10 **Podium Musizier-klassen** (Mod. Ernst)	31 (S1,S2) **Ahlers** Digitale Musikmach-Dinge	201 **Smith/Peit** elektr. Musik m. Ableton / fails welcome	85 (S1,S2) **Hartmann** Einstieg Dorico-Software	147 (P) **Moritz** Rhythmus lauert überall	111 (P) **Jeschonneck** Paulas Reisen	71 (P,S1) **Fromm** UKU&LELE Ukulelenklasse	146 (S2) **Miltenberger/ Wenckebach** Das neue Chorbuch	127 (P,S1) **Küntzel** Popmusik im Unterricht	117 (S1,S2) **Kalmer/ Reutter** Popul. Musik und Kanons	213 (S1,S2) **Steiner** A Cappella Grooving	96 (P) **Höber-Filz/Filz** Klassik BodyHits	219 (S1) **Tumbrink** Essential Elements & Co	103 (S1,S2) **Immer** Online-Unterricht mit Bläserklassen	38 **Breithack** Proben-methodik Bläserkl.	162 (JFM) **Hömberg/Oswald/Schneider-Binkl** Abschluss-diskussion	198 (P,S1) **Seitz** Kooperationen Schule-Verein	204 **Sommer/ Knorr** Schupra G - Gitarrissimo	142 (K,P) **Mehnert** Kids on Drums	168 (S1,S2) **Bocziancowski/ Pyras** Pendulum Music	107 **Jank/ Detterbeck** AK nachhaltiger MU	199 **Sennholz/ Brosowski** Alle im Groove	58 (K) **Ehrenpreis/ Horny** Muttersprache Musik	59 **Breitschuh** Was braucht Bläserklasse	84 (K,P) **Harloff** Musik mit Eimern		7 **Grohé** Musik-lehrer:innen-coach	173 (S1,S2) **Riedmüller** Brücken bauen Kunst - Mensch	96 (S1,S2) **Brecht/ Weigele** chorissimo! Quodlibet			129 (P,S1) **Kurth** Tanzen lehren leicht gemacht	44 (S1) **Buchborn** Ich, wir und die anderen	181 (S1,S2) **Sauter** Musik der Welt-religionen	48 **Danchev** Darbuka Rhtyhmik
Fr 17:00	140 (S2) **Markert** Musikdidaktik Intentionalität	163 (S2) **Parma** AK Gymnas. Oberstufe / Abitur	13 **Ahner** AK Digital-sierung	27 **Bernauer** Digitaler Werkzeug-kasten	192 **Schlegel/ Stegmaier** Cubase i.d. Schulpraxis	147 (P) **Moritz** Rhythmus lauert überall	30 (P) **Bieglodt** AK Grundschule	71 (P,S1) **Fromm** UKU&LELE Ukulelenklasse	146 (S2) **Miltenberger/ Wenckebach** Das neue Chorbuch	127 (P,S1) **Küntzel** Popmusik im Unterricht	117 (S1,S2) **Kalmer/ Reutter** Popul. Musik und Kanons	234 (S1) **Wickel/ Oswald** Score it!	213 (S1,S2) **Steiner** A Cappella Grooving	203 (S1) **Sommer/ Jandl** Leitfaden Bläserklasse	185 (S1) **Schelhaas** Arabische Musik mit Bläserklasse	38 **Breithack** Proben-methodik Bläserkl.	205 (P,S1) **Sommerfeld** Addizio!	198 (P,S1) **Seitz** Kooperationen Schule-Verein	204 **Sommer/ Knorr** Schupra G - Gitarrissimo	142 (K,P) **Mehnert** Kids on Drums	168 (S1,S2) **Bocziancowski/ Pyras** Pendulum Music	156 (JFM) **Gruhn/ Nimczik (Mod.)** Dialog Ge-nerationen	141 **Marquard** Songwriting	176 (P) **Ringger** Fit in Musik - Tipolino		84 (K,P) **Harloff** Musik mit Eimern	209 (P,S1) **Stagge/ Sterzik** Keyboards in MU & AG	78 **Grohé** methoden-reich: nachhaltiger Unterricht	174 (S1,S2) **Riedmüller** Neue Musik künstlerisch künstlerisch erleben	97 (S1) **Brecht/ Weigele** Schritte zur Mehrstimmigk.			129 (P,S1) **Kurth** Tanzen lernen leicht gemacht	44 (S1) **Buchborn** Ich, wir und die anderen	181 (S1,S2) **Sauter** Musik der Weltreligionen	48 **Danchev** Darbuka Rhtyhmik
Fr 19:30														19:30 im Hafen 49: Kongressparty (Einlass 18:30)																		
Sa 09:00	46 (S2) **Breitweg** Resonanz der Poesie im Lied	72 (S1) **Fromm** 1stClassRock Bandklasse	188 (P,S1) **Schiffels/ Ringger** App tabDo! Melodien	27 **Bernauer** Digitaler Werkzeug-kasten	87 (S1,S2) **Hartmann** Dorico - Arrangements	148 (S1,S2) **Moritz** Boomy Rhythm Songs	108 (P) **Jasper** Mach's noch einmal	233 (P) **Wallroth/ Neumann** Das Duett machts mgl.	19 (S1) **Ansohn** Mein Schulchor	225 (S1) **Vogel/ Kuntzsch** Bandklasse	62 (S1) **Filz/Höber-Filz** Klassik Bodyhits	234 (S1) **Wickel/ Oswald** Score it!	116 **Kallmeyer** Resonare fibris: Relat. Solmisation	64 (K,P) **Fischer** Lebendiger Kindertanz	60(S1,S2,JFM) **Ernst/ Thomas** Gelungene MU-Stunden	149 (P) **Müller/Lesso w** Singen macht Schule	23 (P,S1) **Boch/Boch** Streicher sind Klasse		210 (S1,S2) **Stange** Handgemacht	128 (P,S1) **Küntzel** Musikunterricht in Selbstverant-wortung	*Redation und Autor:innen Grundschule Musik (gescht. VA)*	12 (S1,S2) **Ahlers** Populäre Musiken	138 (K,P) **Mangold** Singen mit Kin-dern - Sprach-förderung		67 (S1,S2) **Förstel/ Blaas** Struktur und Geste	209 (P,S1) **Stagge/ Sterzik** Keyboards in MU & AG	166 (K) **Preißler** Sing mit den Carusos		94 (P) **Brecht/ Weigele** Singen i.d. GS chorissimo	120 **Keller** Orchester analog und digital	195 **Schneider-Binkl** Identitätsent-wicklung & MU		
Sa 11:30	46 (S2) **Breitweg** Resonanz der Poesie im Lied	72 (S1) **Fromm** 1stClassRock Bandklasse	188 (P,S1) **Schiffels/ Ringger** App tabDo! Melodien	179 **Rotsch** Dein Song für eine Welt im MU	87 (S1,S2) **Hartmann** Dorico - Arrangements	148 (S1,S2) **Moritz** Boomy Rhythm Songs	108 (P) **Jasper** Mach's noch einmal	231 (P) **Wallroth/ Neumann** Das Duett machts mgl.	20 (P,S1) **Ansohn** Weihnachts-lieder alle Jahre neu	225 (S1) **Vogel/ Kuntzsch** Bandklasse	63 **Filz** Stomp - Clap - Butterfly	61 (S1,S2) **Etzold** Resonanz - Körper - Stimme	22 (S1,S2) **Bach** Stationen-Singen	64 (K,P) **Fischer** Lebendiger Kindertanz	68(S1,S2,JFM) **Förstel** Gelungene MU-Stunden	149 (P) **Müller/Lesso w** Singen macht Schule	99 **Hondong** Streicher-klasse	91 (P) **Heuer** Mitmachsongs Westermann	211 (S1,S2) **Stange** Bewegende Bilder	128 (P,S1) **Küntzel** Musikunterricht in Selbstverant-wortung	*Redation und Autor:innen Grundschule Musik (gescht. VA)*	12 (S1,S2) **Ahlers** Populäre Musiken	138 (K,P) **Mangold** Singen mit Kin-dern - Sprach-förderung	122 **Kieser** AK Neustart Ensemble-arbeit	41 (S1,S2) **Brinkmann** Macht Mord Moral im "Rigoletto"	196 (S1,S2) **Schnitzer** Singen ist klasse	166 (K) **Preißler** Sing mit den Carusos		136 **Mackowycz** Frühjahrsputz für die Stimme	35 (S1,S2) **Brecht/ Weigele** Mehrstimmig singen	120 **Keller** Orchester analog und digital	195 **Schneider-Binkl** Identitätsent-wicklung & MU		
Sa 14:30	88 (S2) **Hauff** Tschakowski im MU der Oberst.	123 (S1,S2) **Klose** Popmusik analysieren	14 (S1,S2) **Ahner** Klang Apps Musik Apps	180 (S1,S2) **Rotsch** Beats machen mit Smartphone	192 **Schlegel/ Stegmaier** Cubase i.d. Schulpraxis	66 (K,P) **Flohr** Resonanz in rhythm. Improvisation	236 (K,P) **Wiese** Musikal. Spiel-anlässe	176 (P) **Ringger** Fit in Musik - Tipolino	19 (S1) **Ansohn** Mein Schulchor	177 (S1,S2) **Rizzi** Warm werden mit der Stimme	130 (S1,S2) **Lamparter** Ligeti-Experiment	31 (P,S1) **Biegholdt** Aktives Musikhören	116 **Kallmeyer** Resonare fibris: Relat. Solmisation	56 **Eggensperger** Hot Beats - Cool Mooves	21 (P,JFM) **Auerbach** Gelungene MU-Stunden	206 **Sommerfeld** Sounds good - pädagogisches Arrangieren	23 (P,S1) **Boch/Boch** Streicher sind Klasse	68(S1,S2,JFM) **Förstel** Gelungene MU-Stunden	210 (S1,S2) **Stange** Handgemacht	47 **Dahmen** Populäre Musik in der Ausbildung	9:00-18:00 **GrooveLab: Entwickle Rhythmen, entdecke den Groove!** Möglichkeit der Erprobung von GrooveLab, einer browser-basierten Anwendung zur Arbeit mit Rhythmen. Kompetente Ansprech-partner:innen stehen bereit, um bei Bedarf zu unter-stützen.	*13:00-14:30: Schupra-Kuratoriums-sitzung (gescht. VA)*	171 (K,P) **Reich** Farben, Gefühle, Musik	164 **Parma/Junker** AK Musik-theorie	115 (S1,S2) **Junker, M.** PopUp! Klas-senmusizieren Gartensäcke	196 (S1,S2) **Schnitzer** Singen ist klasse	92 (K) **Hiessl** chorissimo! Kita	46 (P) **Cohrs** Weil heut' dein Geburtstag ist	136 **Mackowycz** Frühjahrsputz für die Stimme	36 (S1,S2) **Brecht/ Weigele** chorissimo! Quodlibet	23 (S1,S2) **Bachmann** Klingendes Klassen-zimmer		14:30 in der Konkordienkirche: Konzert des Schüler-Symphonie-Orchesters Baden-Württemberg		
Sa 17:00	88 (S2) **Hauff** Tschakowski im MU der Oberst.	123 (S1,S2) **Klose** Popmusik analysieren	15 **Ahner** Digitalpakt Schule (off. Diskussion)	131 (S1,S2) **Lamparter** Classic Reloaded	54 **Dräger/ Wiesen** Key-Conception	66 (K,P) **Flohr** Resonanz in rhythm. Improvisation	74 (K,P) **Gaul** SPRING - Sprache lernen	*16:00: Treffen Musiklehrer NRW*		177 (S1,S2) **Rizzi** Warm werden mit der Stimme	175 (S2) **Riedner** Mauricio Kagels ungewohnl. "Märsche"	97 (S1) **Hömberg** Beethoven-Bartók-Beatles	22 (S1,S2) **Bach** Stationen-Singen	57 (S1) **Eggensperger** Tanzen im MU	235 (JFM) **Wickel/ Oswald** AK Jungs Forum MU	206 **Sommerfeld** Sounds good - pädagogisches Arrangieren	99 **Hondong** Streicher-klasse		238 **Zaiser** Musik und Bewegung Rhythmik		171 (K,P) **Reich** Farben, Gefühle, Musik		115 (S1,S2) **Junker, M.** PopUp! Klas-senmusizieren Gartensäcke		41 (S1,S2) **Brinkmann** Macht Mord Moral im "Rigoletto"	92 (K) **Hiessl** chorissimo! Kita	46 (P) **Cohrs** Weil heut' dein Geburtstag ist	78 **Grohé** methoden-reich: nachhaltig. Unterr.	97 (S1) **Brecht/ Weigele** Schritte zur Mehrstimmigk.	23 (S1,S2) **Bachmann** Klingendes Klassen-zimmer	165 (K,P) **Patrone** Der musikalische Körper			
Sa 19:00									20:00 im Raum Stamitz: Mitgliederversammlung des BMU									19:00 im Kammermusiksaal: Schupra-Konzert															
So 09:00			65 (S1,S2) **Flad** Pocket Composer	131 (S1,S2) **Lamparter** Classic Reloaded		63 **Filz** Stomp - Clap - Butterfly	74 (K,P) **Gaul** SPRING - Sprache lernen				20 (P,S1) **Ansohn** Weihnachts-lieder alle Jahre neu	31 (P,S1) **Biegholdt** Aktives Musikhören	93 (K,P) **Hiessl** Kinderlieder für alle						211 (S1,S2) **Stange** Bewegende Bilder							56 **Eggensperger** Hot Beats, Cool Mooves							
So 11:30			65 (S1,S2) **Flad** Pocket Composer			62 (S1) **Filz/Höber-Filz** Klassik Bodyhits	236 (K,P) **Wiese** Musikal. Spiel-anlässe					97 (S1) **Hömberg** Beethoven-Bartók-Beatles	77 **Grohé** Musik-lehrer:innen-coach						239 (S1,S2) **Zaiser** Solos, Duos, Trios Bewegung					165 (K,P) **Patrone** Der musikalische Körper		57 (S1) **Eggensperger** Tanzen im MU							
So 13:15	13:15 im Raum Stamitz: Cool-Down – Kongressabschluss mit Richard Filz und Janice Höber-Filz																																	